

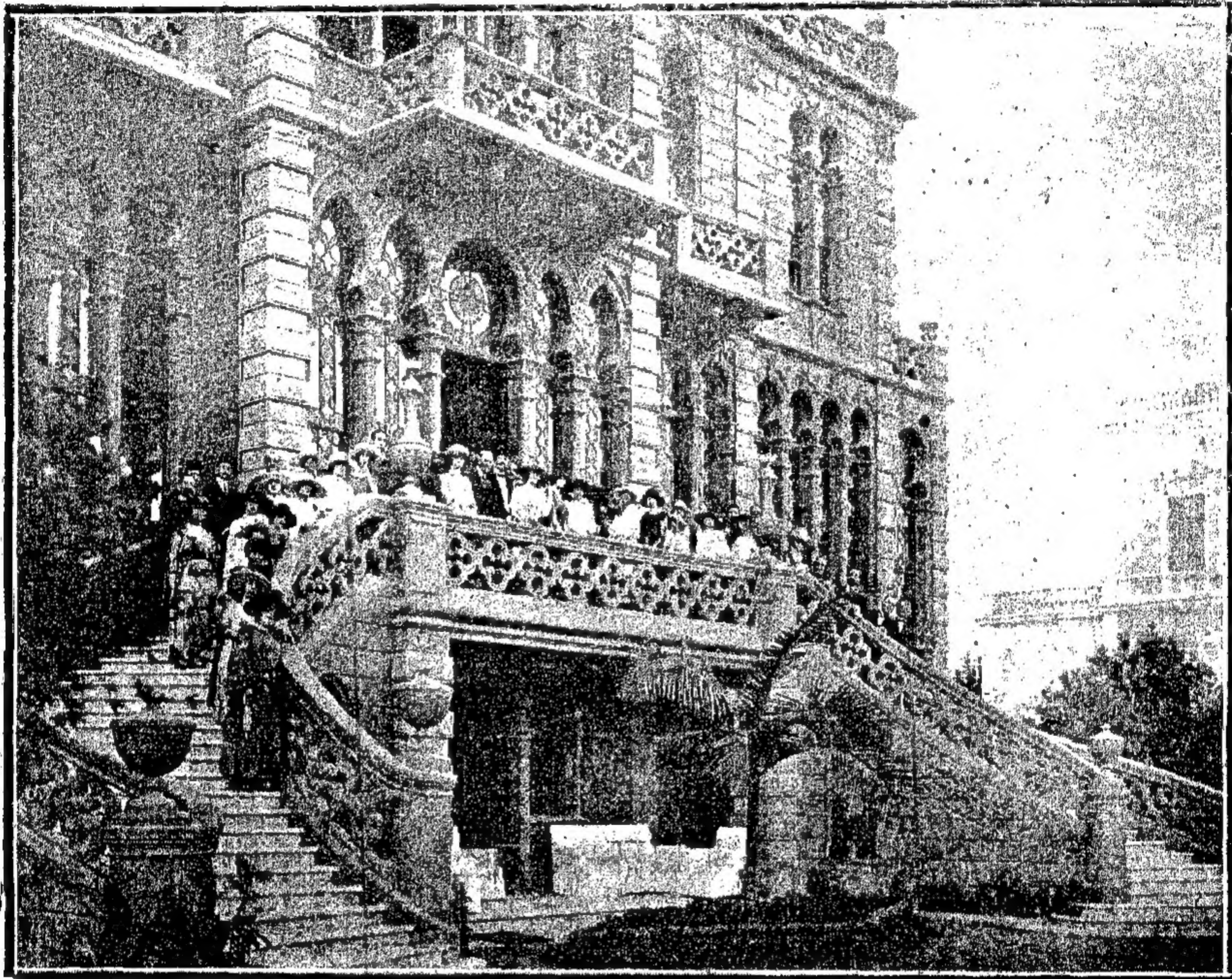
# المعرض

يقال  
انه سيقرر إنشاء طوابع  
بريدية خاصة ببلبنان  
وان بعض اعضاء المجلس  
سيطلبون رسماً من الشيخ  
يوسف اكمال تقريره المشهور  
عن الميزانية

جريدة المعرض  
الاشتراك

في لبنان وسوريا ٣٠٠ غرش  
في الخارج ٤٠٠ غرش  
الادارة : سوق سرسني  
منشأها : ميشال زكور

الاحد ١٨ حزيران ١٩٢٢



هنري بورردو في بيروت

في الحفلة اللطيفة التي اقيمت له في قصر نقولابك سرسق . والرسم مأخوذ على سلم القصر الامامي ويرى السيد بورردو واقفاً الى جهة اليسار وإلى يساره مدام جورج بك ثابت ويمينها حبيب باشا الممد رئيس المجلس اللبناني .

## لقطات الطريق

### غلطة ثانية للمجاس

عجيب امر بعض نوابنا الكرام فهم يريدون المدح - ودائماً المدح - ائماً الانتقاد والشكوى فجناية لا تغتفر  
رفع حبيب افندي البستاني رئيس

الحزب الوطني اللبناني في مصر عريضة احتجاج مسهبة الى المجلس على برقيته المشهورة فما بدأ الكاتب بقراءة العريضة واشتم بعض الاعضاء فيها رائحة الانتقاد على اعمالهم حتى وقف الدكتور ايوب ثابت وطلب الى الرئيس بصوت يرتجف من التأثر ان لا تكمل قراءة تلك العريضة  
قام الجدل حول طلب الدكتور الغريب ووقف الشيخ ابراهيم منذر ونعوم افندي باخوس يطلبان اكمال قراءة العريضة بل صرح الرئيس ان محضر الجلسة السابقة الذي صدق عليه في جلسة سابقة يوجب قراءة كل ما يقدم الى المجلس . فلم ير الدكتور ثابت منقذاً له من هذا المشكل الا اخذ اصوات



الاكثرية فاذا الاكثرية بجانبه - طبعاً - لان في العريضة انتقاد أعلى الاعضاء الكرام وهم يفضلون المدح بلا اشكال على سماع اقل كلمة انتقاد

لقد غلط المجلس اذ سمح بوضع طلب الدكتور ثابت موضع التصويت لانه خارج عن نظام محاضر الجلسات . على ان الوطنية والحقيقة لم تعدا ممانحيهما الذين يريدون سماع الحق كيف كانت لهجته فوق نعوم افندي باخوس واحتج على اغفال قراءة العريضة رغم التصويت

اما الدكتور ثابت فيظهر انه عصبي جداً لا يقدر ان يسمع شيئاً يؤثر على اعصابه لذلك طاب ما طاب والحل فيه ولكن الجرائد وفي رأسها المعرض - ستنتشر تلك العريضة حتى يطالعها الجميع اكراماً للدكتور .

ولقد كان اولي بحضرته ان يطلب قبلاً اغفال قراءة تلك البرقيات الطويلة المملة المكتوبة على وتيرة واحدة في امتداح المجلس واعضائه والتي اضاع الكاتب في قراءتها ساعة طويلة كان الحاضرون في اثنائها يجاربون نعاس السأم بل ان بعض الاعضاء انفسهم لم يتمالكوا من الثناب امام مترادفات تلك البرقيات العديدة الفائدة للوطن

اننا اسفنا - ويشهد الله - ان تضيق اذان المجلس عن سماع بعض كلمات الانتقاد موجهة اليه من لبناني صميم مخلص وتسمع متفتحة لكل كلمة اطراء ومدح مهما كانت بليدة . أهذا هو المجلس الذي يطلب ان يرفع اليه الشعب شكاياته وظلاماته ؟

أهذا هو المجلس الذي قالوا لنا انه يمثل صوت الشعب واردة الشعب وقوة الشعب ؟ أهذا هو المجلس الذي يتكلم باسم جميع اللبنانيين وهو لا يريد ان يسمع كلمة انتقاد من احد اللبنانيين عليه مرفوعة اليه لا

الى غيره .

لو ان البستاني رفع احتجاجه الى غير المجلس لقلنا ان في عمله ما يسيء ولكنه احترم سلطة « الهيأة النيابية » فجعلها مرجع وطنه الاعلى ورفع اليها عريضته الاحتجاجية فلماذا لا يريد الاعضاء ان يسمعوا احتجاج احد اللبنانيين ولو كان مُرّاً ؟

ولنقدر ان كل ما جاء في عريضة حبيب افندي البستاني خطأ بل ترويض فقد كان على المجلس ان يسمع ما يقوله الرجل ثم يرد عليه ويرجعه عن خطاه لا ان يقول له بلسان الدكتور ايوب ثابت - لاحق لك ان تستقدنا فنحن مقدسون ولا تقدر انوفنا ان تشم الابخور .

ان اللبنانيين لا يقدر ان يحملوا المباخر دائماً امام المجلس فلم في مصالحة وطنهم غير هذا الشغل الذي يلذ النواب وحدهم فاذا كان المجلس لا يريد ان يسمع شكاياتهم وانتقاداتهم فان الجرائد الوطنية تقدر ان تسمع تلك الشكايات وتسمعها بدورها للبنانيين هنا وفي المهجر فهو لا هم لبنان وهم كل لبنان

اننا نشكر الاعضاء الذين حاولوا رد طلب الدكتور ثابت - ونشكر علي الاخص الرئيس الذي حاول بحكمته وسياسته تأييد قرار المجلس السابق في قراءة العرائض المرفوعة اليه .

على اننا كنا نتمنى من كل قلب بنا ان نسجل غير امثال هذه ( الحسرات ) لمجلسنا الكريم .

#### موسم الصيف

يظهر انه يوجد في مصر دائرة خاصة لمحاربة الاصطياف في لبنان وقوة هذه الدائرة محصورة في الاشاعات الكاذبة التي تبشها في الصحف عن لبنان وعن فقد الامن

فيه

وكم يسوينا ان يكون في مصر جريدة معتبرة = كالمقطم = اصحابها لبنانيون ثم تعمل لترويج بضاعة هؤلاء القائلين بمخاربة الاصطياف في الجبل العزير .

لقد كان علي جريدة ( المقطم ) ان تفتش عن اية حادثة تدل على فقد الامن في لبنان وتعلنها برهاناً على الفوضى في بلادنا بدلاً من ان تخوف الناس بالكلام والاراجيف وتنفرهم من المجيء الى وطننا المحبوب

ان المقطم هي من الجرائد المخالفة للانتداب الافرنسي = ولها سياستها = ولكنها اذا كانت تعتقد ان هذه البروباغنده ضد الاصطياف في لبنان هي احد الاسلحة لمحاربة الانتداب فقد اخطأت في اعتقادها واساءت الى ابناء وطنها اللبنانيين الذين تدعي خدمتهم اذ ان عدم الاصطياف في لبنان لا يضر فرنسا وياً واحداً بل يضر جميع اللبنانيين ومن الكفر بالوطنية بل من الخيانة للوطن ان يستعمل مثل هذا السلاح في محاربة مبدأ سياسي يقتل من ورائه شعب كامل ولا يصاب ذلك المبدأ في شيء .

لا نعتقد انه يوجد في العالم بلد اكثر اماناً وسلاماً من لبنان فلماذا يريد بعض المشوشين في مصر ان يخدعوا اخواننا المصريين ويوهوهم بان لبنان غابة لصوص وملجأ قتله وقطاع طريق ؟

بل أليس حرام على اصحاب المقطم ان يصرخوا عن بلادهم مورداً يدرك على ابناء لبنان رزقاً جماً لاجل غاية في نفوسهم ؟

ان رئيس تحرير المقطم زار في العام الماضي لبنان ومكث فيه مدة فهل رأى ان الامن مضطرب الجوانب فيه . ثم ان رصيفنا صاحب اللطائف المصورة زار لبنان وتنقل في كل جهاته وقد اجتمعنا به ايضاً فهل رأى



## عن الإدارة

ضاق نطاق هذا العدد عن نشر رسالتين جاهزتين عن الحرائق وعن حقيقة حادثة الغيرة الجنائية نشرها في العدد القادم . . . .

## خطبة اديب

احتفل مساء الخميس المنصرم بمقد خطبة الأديب النحيف حليم افندي نصر الله المجدلاني ترجمان القنصلية الأرجنتينية في بيروت الى الانسة الماظيفة المهذبة ادال كريمة المرحوم جورجس عماد وكانت الحفلة غاية في الذوق مقتصرة على الاهل والاختصاص .

فهنئ، الصديق بخطبته وزوج له قريباً تمام السعادة والسرور . . . .

## حكاية الحريق

اشاعت بعض الاسن في الشجران شركت الضحان «السيكودناه» اتفقت مع محلات جبال وابو الروس وقد استقصينا الخبر من مصادره فكلفنا ان ننفيه نفياً باتاً ثم ان التحقيقات ما برحت آخذة مجراها بشدة وقد بدأت تظهر امور جديدة لم تكن دلالتها ظاهرة من قبل . . . .

## فرانسا وامير كا

وقف السيوتارديو زعيم الحزب المعارض للسيو بوانسكاره في مجلس النواب واحد مثلي فرنسا في مؤتمر فرسايل وصديق السيوكامنصو يتدد بتدخل اميركا في شؤون فرنسا في خطاب له القاه في مجلس النواب وقد وافق القاء هذا الخطاب وصول المستر مورغن المتحول الشهير الى فرنسا لحضور مؤتمر اصحاب المصارف للبحث في شكل الغرامة الالمانية وقال السيوتارديو في خطابه ان اوروبا نفسها بحاجة الى شريعة مورنو اتحميها من فضولية بعض الاميركيين المغرورين في شؤون اوروبا . . . .

## القمصان الصوف الرفيعة

## والشراشف العمال للتخوت

تجدها في محل ميشال وفيليب يازجي

بسوق اياس = قرب البركة . . . .

وصل الى بيروت من مصر عدد كبير من مريدي الاصطياف في لبنان وقد اكد بعض القادمين انه رغباً عن الحرب الشديدة التي يثيرها البعض في مصر ضد الاصطياف في لبنان فان الوف العائلات مستعدة للتدوم الى الجبل على التتابع .

ووصل ايضاً من اميركا المثري اللبناني باسيل افندي يافت ومن مصر الرصيف رشيد بك شميل صاحب البصير .

تقى رئيس دوائر البوليس الخبر الذي ذكره الضعف عن نقل المفوض الفيليب افندي فارس من رئاسة القسم الاداري حيث برهن فيليب افندي حتى الان عن مقدرة وهمة تشكران .

ذكرت الفباء ان مجلس الاتحاد السوري سيفتتح قريباً .

ذكرت (فتى العرب) ان السلطان ابن السعود سيزور الاماكن الاسلامية المقدسة في الحجاز لقضاء فريضة الحج «المعرض» نستغرب الخبر بعد العداء المستحكم بين ابن السعود والملك حسين .

بدأت حكومة العراق بنسب الحصون والاستحكامات على حدود مملكة ابن السعود ضرب الاسطول اليوناني مدينة صامسون .

حكمت المحكمة العسكرية على رصيفنا الفاضل خليل افندي البدوي صاحب الاحوال بالف فرنك غرامة وشهرين حبس . فاملنا من الرضاء ان يلاحقوا اتهامهم بقضية رصيفهم فامل السلطة تنزل عند رغبتهم في العفو .

## بيان صبرا

كانت الحفلة التي اقيمت لتأدية الموسيقى الشرقية الاستاذ وديم صبرا في مسرح تباريس محلي الفن الحقيقي وقد لقي الاستاذ روبرالموسيقي الفرنسي اوي محاضرة نفيسة عن البيانو الجديد وسماه اختراعاً كاملاً بكل ما في الكلمة من قوة المعنى وامل له نجاحه مدهشاً في عالم الموسيقى .

وما لعبت انامل الاستاذ على الآلة الجديدة التي لا تفرق في شيء عن البيانو العادي حتى ترنحت المعاطف وخيل للسامعين انهم في جنان يعزف فيها الناي والعود والقانون اجمل الاغان .

اما الحضور فكان يتجاوز عددهم الالف وكانهم من نخبه ادبيات بيروت وادبائها . . . .

ومساء الجمعة اقيمت ايضاً حفلة تذكيرية في الجامعة الاميركية للاستاذ لم تكن اقل بهجة وجمالاً من حفلة تباريس .

في لبنان غير الامن والراحة والسلامة وكرم الضيافة التي اشتهر بها اللبنانيون ؟

ان سياسة تسعى الى غايتها بقتل مصلحة الوطن وابنائها لهي سياسة كافرة بل هي خيانة يكفرها الجودان والشرف والوطنية واذا لم يكن من سلاح في يد المقطم وغيره ضد الانتداب سوى هذا السلاح فالأفضل له ان يكسره من ان يطعن به صدر وطنه المسكين .

## بلا عنوان

وصل الى دمشق الامير نوري الشعلان .

ينتهي الاحصاء في حكومة دمشق في هذا الشهر .

عاد اجنرال نوري السعيد الى رئاسة اركان الحرب في وزارة الدفاع العراقية وعين اسماعيل الصفار من ضباط العراق لمديرية الامن العام مكانه لم يترك الجنرال عبي الدين باشا بيروت الى الان كما ذكرت الصحف بل انه ما برح فيها ضيف المفوضية العليا وقد شاهدناه امس يتناول العشاء مع احد اركان حربه في المطعم العربي وكان عند المساء في مربع تباريس وهو باللباس الملكي .

ارسل الشيخ صالح العلي الزعيم العلوي الذي قدم طاعته مؤخر كتاب شكر واعتذار الى الحكومة الافرنسية يشكرها فيه على عفوها عنه ويعتذر عن كل ما قام به من الاعمال العدائية التي لم يكن متزعمها كما يقول عداوة فرنسا بل خدمة الوطن العزيز وقد طلب ايضاً في كتابه العفو عن جميع الثوار العلويين الذين معه وحض ابنا ملتة على طاعة الحكومة الافرنسية والتقرب منها والتفاهم معها والكتاب مرقم هكذا «صالح علي سليمان» .

يزور تروتسكي انقرة لعقد معاهدة عسكرية مع الاتراك .

ايدت الصحف الاميركية سياسة السيو بوانسكاره في خطابه الاخير فيما يتعلق بمؤتمر لاهاي .

كانت الاحتفالات التي اقيمت يوم الخميس الجسد في الشياح بالغة حد الاتقان فقد مشت الصفوف الوقفاً بين انواع الزينات التي عمت كل طرقات البلدة وموسيقي جمعية اتحاد الشبيبة تشف الاذان وتلامذة المدارس وتلميذاتها يرقلون ويسبحون وترأس حفلة الزياح الاب المفضل الحوري يوسف صادر .



## المستر كراين

يدافع عن نفسه

من مقال للنسر الاميركية :

قابل مراسل الصحافة المتحدة المستر تشارلس كراين في باريس حيث هو مقيم الان واخبره عن الحكم الذي اصدرته السلطة الفرنسية عليه في دمشق بالسجن عشرين سنة فاجاب المستر كراين - ان الخبر الذي تأتيني به هو اول خبر سمعته عن خطوة كهذه في سوريا « المعرض - لقد كذب الخبر رسمياً » ومنذ وصلت الى باريس منذ ثلاثة ايام حتى الان قابلت عددا من اعضاء مجلس الشيوخ الفرنسي ورجال الحكومة فاحسنوا استقبالهم ولم ار اشارة الى شيء من هذا صدر او ينوي اصداره ضدي « كنت في سوريا بصفتي الشخصية فقط . فأنا لا امثل حكومة الولايات المتحدة او المصالح التبشيرية في سوريا . على انني شديد الاهتمام بنتيجة المسألة السورية . وللمبشرين الاميركيين ستون مليون ريال في مشاريع سورية من مدارس وغيرها . وبهذا التقدر تهتم اميركا بالمشكل السوري »

« وان كل ما فعلته هو انني قابلت عددا من السوريين الذين كنت قد تعرفت اليهم في سفرتي السابقة وحادثتهم في الحالة العمومية بوجه الاجمال . وقد عاملوني بكل لطف . لم اخطب ولم اظهر في اي اجتماع سياسي مع انني اُدميت الى عدة اجتماعات من هذا النوع بل انني اخبرت الموظفين السوريين وغيرهم انني بينهم بصفتي احد افراد الشعب الاميركي وليس لدي مهمة من الحكومة الاميركية » اما المستر كراين فمعروف في الاندية السياسية في واشنطن وهو من اصحاب الملايين الذين جمعوا ثروة طائلة في شيكاغو وهو محسن كبير فقد كان امين صندوق اللجنة الاميركية لاعانة ارمينيا وسوريا وقد عين المستر كراين على عهد رئاسة ولسن معتمدا للولايات المتحدة في الصين

وفي الوزارة الخارجية الفرنسية صرح الموظفون بعد ان اطلعوا على قرار المستر كراين بان تصرفه لم يكن بحكمة وبالرغم من انهم لم يقولوا شيئا من قبل يظنون انه لا يليق بفرد اميركي كان قبلاً في سوريا مبعوثاً من الحكومة الاميركية ان يذهب مرة ثانية الى سوريا ويظهر بموقف عدائي للحكومة الفرنسية ولما رجم المستر كراين الى باريس جرب ان



عبد ربك عبد الرزاق  
عضو المجلس عن لواء لبنان الشمالي

ما برحت صحف المهجر تردنا وهي توالي حملات  
بشدة - رغم اختلاف نزعاتها السياسية - ضد  
قانون المجلس .

## بالجملة لا بالمفرق



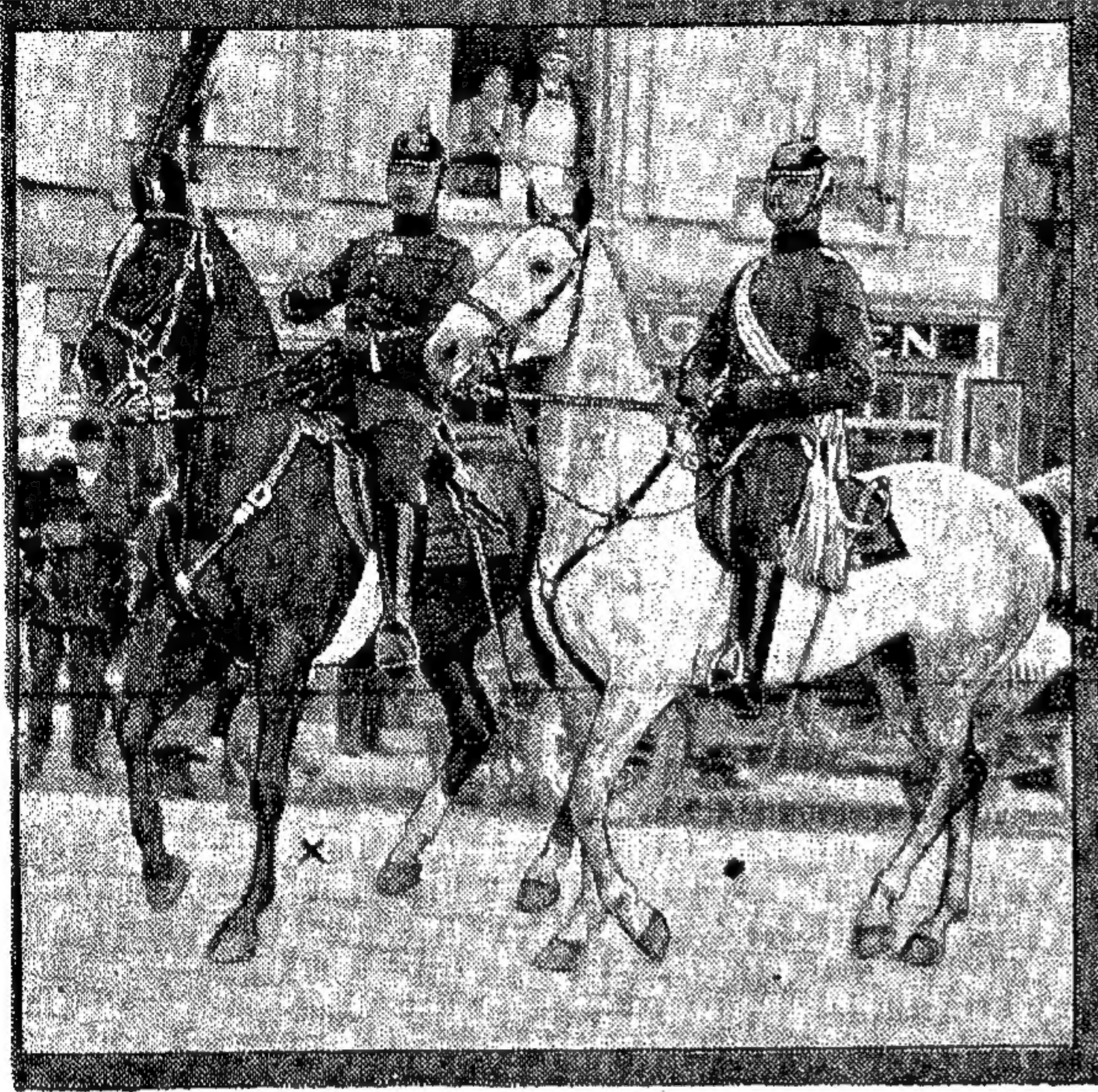
الخدمة - « تنظر الى سيدتها وهي تنزع  
ثيابها وعدة جاهها » يا الله ! ما  
ابدها بالجملة وما صار ابشعها  
بالمفرق

يواجه رئيس الوزارة المسيو بوانكاره ويخبره عن ملاحظاته على سوريا ولكن حتى الان لم ير المسيو بوانكاره مناسبة لمقابلة المستر كراين . ويغادر المستر كراين باريس في ٢٧ الشهر قاصداً نيويورك وبغرضه ان ينشر نتيجة ملاحظاته عن اسيا الصغرى اجمالاً .

وتقول بوقية الصحافة المتحدة من باريس ان المستر كراين اخبر عددا من اعضاء شيوخ فرنسا ان الاحتلال في سوريا سيكلف فرنسا نصف بليون فرنك كل سنة وجيشاً مؤلفاً من مئة الف مقاتل . وقد اكد المسيو بيرار احد الشيوخ الذين سمعوا المستر كراين انه سيقدم ملاحظاته للمسيو بوانكاره وقابل المستر كراين ايضا المسيو كلنشان مدير الشؤون الاسيوية في النظارة الخارجية الفرنسية . وقد اتصل بمراسل جريدة الميرال النيوركية في باريس ان المستر كراين عند رجوعه الى واشنطن يقدم قراراً عن ملاحظاته الشخصية الى نظارة الخارجية .







البرنس دي ويد \* x \*

المطالب بعرش البانيا عن جديد وهو بلباسه العسكري الالمانى اثناء الحرب



امير بافاريا وقرينته

هو البرنس ريبخت دي بافير الذي اشتهر في زمن الحرب بقيادته الجيوش البافارية الالمانية في ساحة فرنسا وكان في ذلك الزمن ولياً لعهد الملكة وقد تزوج في زمن الحرب ولكنه لم يصعد الى العرش بعد عقد الصلح واجبر على ترك بلاده \* وهو اليوم يعمل في الخارج لاستعادة العرش الذي فقده \*

الشعب كثير من الانحطاط

الام هي الامة

والامة التي تكرم المرأة اما لانها ستكون

اما هي التي تكون متهدبة او راغبة في التهدب -

هي التي تكون راقية او ساعية للرقى - هي التي

تنتصر في حروبها الصناعية والتجارية والدموية

تنفق الام حياتها كلها في سبيل اولادها وتغار

عليهم حتى من زواجهم

ولو ان الاولاد يقابلون الامهات بالمحبة والعطف

والتضحية لما كانت ام واحدة حزينة او منهوذة او

محتاجة

ولو ان كل شعب يتكبر امتانه لما وجد بين

## من رياض الشعر

قالت .. وقت ..

قالت - الا لا تلجن دارنا

ان ابانا رجل غائر

قلت - فاني طالب غورة

يوماً وسيفي صارم باتر

قالت - وحوالي اخوة سبعة

قلت - فاني اسد كاسر

قالت - وان القصر عالي البنا

قلت - فاني فوقه طائر

قالت - وان البحر مايبتنا

قلت - فاني سابع ماهر

قالت - وان الله من فوقنا

قلت - فري راحم غافر

قالت - لقد اعيتتنا حجة

فأت اذا ما هجع الساهر

واسقط علينا كسقوط الندى

ساعة لا ناه ولا آمر

## يوم الام

من مقال للرصيف صاحب الهدى :

للام يوم واحد من حياة الاولاد في كل سنة

وفي بعض البلدان وللأولاد كل يوم من حياة الام

في كل يوم من كل سنة في كل البلدان

كان امس «يوم الام» في هذه البلاد (اميركا) فوضع

الأولاد على صدورهم القرنفل دون ان يفكر الكثيرون

منهم بالعرض الثيل من وضع الزهرة \* واصبحت

اليوم (الاثنين) وايس على الصدور من الازهار الا

ما كان معداً للأزدهاء والزهر

لو فكر الاولاد في تضحيات امهاتهم لاقاموهن

على عروش القلوب في كل وقت

الام هي اللبوة في الدفاع عن اشبالها

النار باردة عند الام اذا كانت تهدد حياة الولد

في الزمهرير حرارة لجسم الام متى اضطرت الي

اقاذ حياة ولدها

في السهر راحة النوم ولذته عند الام العاطفة على

ولدها سواء كان رضيعاً أو مريضاً



## الحالة في العراق

من مقال لجريدة المفيد العراقية :

كثيراً ما نصحتنا للوزارة ان تطلع الشعب من حين الى آخر على ما يجري من المفاوضات السياسية ليكون على بينة من امره ويعرف ما له وما عليه وتلقى الوزارة منجاة من التبعة التاريخية والادبية ولكنها ظلت عاكفة على الصكمان عاملة على السكوت الى ان جاء اليوم الذي اصبح سكوت الصحافة جنائياً والصكمان خيانة عظيمة للامة والوطن . ومن واجب الصحفي الحبير ان ضمت الوزارة عليه بما يريد غليل هذه الامة المتعطشة الى معرفة ما استقرت عليه المفاوضات ان يبسط كلها سنحت الفرصة ما يحيط به علمه في هذا الموضوع رغم ما يكتنفه من المصاعب والعقبات .

يدور على الالسنه ان المفاوضات السياسية بين الوزارة - بعد ان رفض جلالة الملك ادارتها بنفسه - وبين البريطانيين قد انتهت الى مركز حرج لا يصح السكوت عنه فان بريطانيا تصر - كما شاع - في نهاية الامر على تصديق الانتداب البريطاني الذي لم تقبل به عصبة الامم حتى اليوم ولم يحدث استفتاء عام بشأنه في هذه البلاد وقد باتت الوزارة من جراء ذلك في حيرة من امرها ولكن رئيس الوزارة وبعض رجالها قد ثبتوا على رأيهم في رفض الانتداب الذي يفتنه الشعب العراقي اشد الفت لثاقته الاستقلال الحقيقي المنشود وظهروا استمداهم مقدم مخالفة لمدة معينة يكون اول مادة من موادها الغاء الانتداب على ان يضمن العراق لبريطانيا منافعها الاقتصادية والتجارية ويستعين بها في الشؤون الفنية ويكون معها على وئام وصفاء ولكن هناك بعض رجل آخرين يخشون ان يودي رفض الانتداب الى خروج الجيش الانكليزي بصورة غير ودادية في هذه الساعة الحرجة من البلاد فتبقى - على زعمهم - حكومة العراق عرضة للمخاطر والمهالك لا سيما وان الجيش العراقي لم يكمل تأليفه حتى الان على ما يشتهي الحريصون على مستقبل هذه الامة

## المطعم العربي

احسن ما يلاقية زائر بيروت زيارته للمطعم العربي فانه يجد فيه اشهى الاطعمة العربية والد الحلويات الشرقية

## سلطاناً للبصرة

لم ير السيد غضاضة عليه في ذلك قبل مبدئياً ما عرض عليه وما كاد رئيس الوزارة الانكليزية يرجع الى بلاده حتى كان السيد طالب المنفي في اثر ركابه وهناك تدور المفاوضات التي يراد بها احراج مركز العراقيين والملك فيصل بنوع خاص وارغامهم على قبول الانتداب

الامة

\*\*\*\*

## طالب النقيب

ملك البصرة

حدث ان المستر لويد جورج التقى اثناء انعقاد مؤتمر جنوى بالسيد طالب النقيب فوجد الفرصة سانحة لمعاينة العراقيين وسد منافس البحر عليهم باقامة مملكة مناهضة لهم تكون خاضعة للحكم الانكليزي ومتمة للدائرة المونة ومسيطرة على الشراطي . يجلس على عرشها السيد طالب النقيب فيكون



Oui, Madame, je suis resté  
fidèle aux bonnes marques.  
De nouveau, je suis bien  
approvisionné en Lait  
**BERNA**

اطلب الحليب برنا من الوكلاء الوحيدين :

اولاد سليم قماطي - بيروت



## رواية العدد

## التصادف الغريب

احبها واحبته ، فتعاهدا على الغرام وحفظ العهد واشهدا على ذلك كواكب السماء التي حكى بريقها وخفقانها بريق عينيها وخفقان قلبها ، فاصبحت نفسها تتوق شوقاً اليه ، واصبح قلبه لا يطمئن الا بقربها فكانا اذا تباعدا قليلاً تبادلوا الرسائل ملوثة بمواطف قلبيهما واذا اقتربا شاهدا ابواب السعادة منفتحة امامهما وطالما جلسا على شاطئ البحر وتناجيا الاحاديث الرقيقة امام عظمة امواجه المتدافعة لتحيتهما . وما هي الا ايام قلائل حتى آلى جميل عني نفسه ان يطلب يد سلمي من ابينا ، فلما شافه بالارأس الوالد منه ثروة وشباباً وادباً ، فاعاده مطمئن القلب قرير العين ، وعقدت الخطبة بين الحبيبين ، وتلتها حفلة الاكليل فكانت غاية في الرونق والابداع وصرفت العروسان بعدها ايام هناك كاد يتضائل هناك المحبين امامها حتى نظر الناس باعين الحسد اليهما ؟ فكان جميل يناديهما ياملاكى المعبود ، وكانت هي تسميه يامالك فواءدي

ولكن . . . سرعان ما يتقلب الدهر . . . مر عامان على زواجهما فاذا ذلك الحب الملهب تبرد جمراته واذا قلب جميل يعلق عن جديده بحسنا . ابصرها فوقعته صريع هواها فلم يستول على نفسه بعد ذلك الهوى الجديد الا الطموح لكاشفة فاتنته بما عنده من الوجد لها وتهيئة سبل الاجتماع بها . فلما علم ان ادرك تلك الامنية واصبح ملتقاهما في حديقة من حدائق المدينة لم يتصور خاطر الشاعر اجمل منها . واخذوا يكثرون من هذه الاجتماعات ويتشاكيان اللوات ويتناجيان الهوى . ولم تكن فاتنته ( روز ) لتعلم ان حبيبها المتظاهر بكل هذا الحب متزوج بحسنا تغار عليه حتى من نلمات الليل . لا لم يدرك في خلدها قط انه كذلك وان الحيانة الزوجية تشمش بين حنايا ضلوعه ، فاخذت تسأله بما عندها من العذوبة والحب عن حاله ومحل اقامته حتى علمت انه يقيم في منزل شائق في حي من احياء المدينة لا يبعد كثيراً عن الحي الذي تقيم هي فيه وكان هو يبههم الاجوبة عليها حتى يبعدها عن حقيقة حاله البيتية الى ان الزمته بحيلة احتالها عليه ان يدعوها الى منزله للتستيم بمشاهدته وترويح النفس بين غرفه الفسيحة وممرات حديثه الفيجاء . فغضب لها موعداً للزيارة في ساعة من الليل وفتح

لزوجته سبيلاً ان تفسحب الى زيارة جارة لها . حتى يحاوله الجو وتطمئن نفسه المضطربة من العيون والارصاد

واتفق ان روز تأخرت قليلاً عن الموافقة الى الوعد فلم تمر في الشارع الا في الساعة العاشرة حين رجوع سلمي من زيارتها ووقوفها هتية على الرصيف تنتظر عجلة تقبلها الى منزلها . واذا بها تبصر العجلة التي كانت فيها روز فاستوقفتها واستأذنت راكبتها بالركوب الى جانبها حتى يبيتها فرجبت بها روز ثم اخذتا تتجاذبان اطراف الحديث الى ان بدر سوء ال من سلمي الى « روز » عن المحلل الذي تقصد اليه قام تجبها روز . وبينما سلمي مستعدة لامادة السائق عن المحلل الذي لا بد لها ان تقف فيه اذا بها ترى رفيقتها تنادي على السائق ان يقف امام المنزل نفسه . . . . . عند ذلك هجعت جيوش الظنون على خيلة سلمي وتمشت عساكر الريبة في فؤادها حتى كادت نيران التأثر تلذع قلبها . ولدى نزولها معاً راقت سلمي رفيقتها فرأتهما تفتح الرجاج الحديدي بجسارة غريبة ويد غير مرتجفة . قام يبق متزعج في قوس صبرها هذه المرة لدى هذا الموقف المائل نسأت تلك الغريبة قائلة

— ما شأنك ياسيدي بالدخول الى هذا المنزل في مثل هذه الساعة ؟ ؟

— وما يعينك انت من هذا السؤال ؟

— ما يعينني ، الا تعلمين ان المنزل الذي تقدمين على دخوله هو منزلي الخاص ؟

— منزلك الخاص . احقاً ماتقواين ياسيدي . . . ومن هو صاحب المنزل .

— هو زوجي . . .

هنا تجملت الحقيقة امام ( روز ) وعرفت نفسها التي لم تنطو الا على اشرف العواطف وانبلها ان حببها جميل الذي كان يظهر لها الاخلاص انما هو خائن لزوجته فذابت نفسها اسفاً لحالة تلك الزوجة المسكينة . . .

ما اصعب الموقف على الخيلة والخليلة . عرفت كل منهما بحالة رفيقتهما فتشمش الاضطراب في اعضائهما وبان التأثر على محياهما . . .

اما روز فانسحبت من هذا الموقف بعد ان شددت على يد رفيقتها وقالت لها : انه خدعني ياسيدي ولم اقف على حقيقة حاله . ولكن حيي الشديد له قد تحول الى نفور وكره يحولان حتى دون مرور خياله في خاطري ، فلما ليك بالاصر والغزاء على هذه الحالة .

فلم تجب سلمي بكلمة بل دخلت سرّاً الى غرفتها وكتبت رقعة الى جميل بين الدموع والتمهيد ثم طوتها وتركتها على الطاولة ولبست قميصها عاندة من حبت اقت

اما الرسالة فهذا نصها :

جميل . .

استودعك الله . ان تراني بعد اليوم ، ربما اذهب الى احد الاديرة البعيدة ، ربما اجرع نفسي كأس الحما ، لا اعلم ، لا يمكنني وانا في مثل هذه الحالة من الاضطراب ان اعلمك عن السبب لا بد ان يدلك اليه فواء الذي لا يزال يحقق شوقاً الى مشاهدة التي ضربت لها موعداً في حديقة منزلنا . ساحبك الله على كسر فواء زوجتك الامينة .

الوداع . الوداع . . . سلمي

قرأ جميل هذه السطور فتجسست في عينيته خيائته وافاق من سكرته وشعر بوخز ضمير قاتل لم يوقه الا ثلاث رصاصات خرقت رأس ذلك الزوج العاشق . « يوسف ابو خير »

## جورج الخامس

## لا يجتمع بالرئيس ميلران

قلبت جريدة الهدى الخبر التالي ناخذة غير جازمين بصحة وقوعه

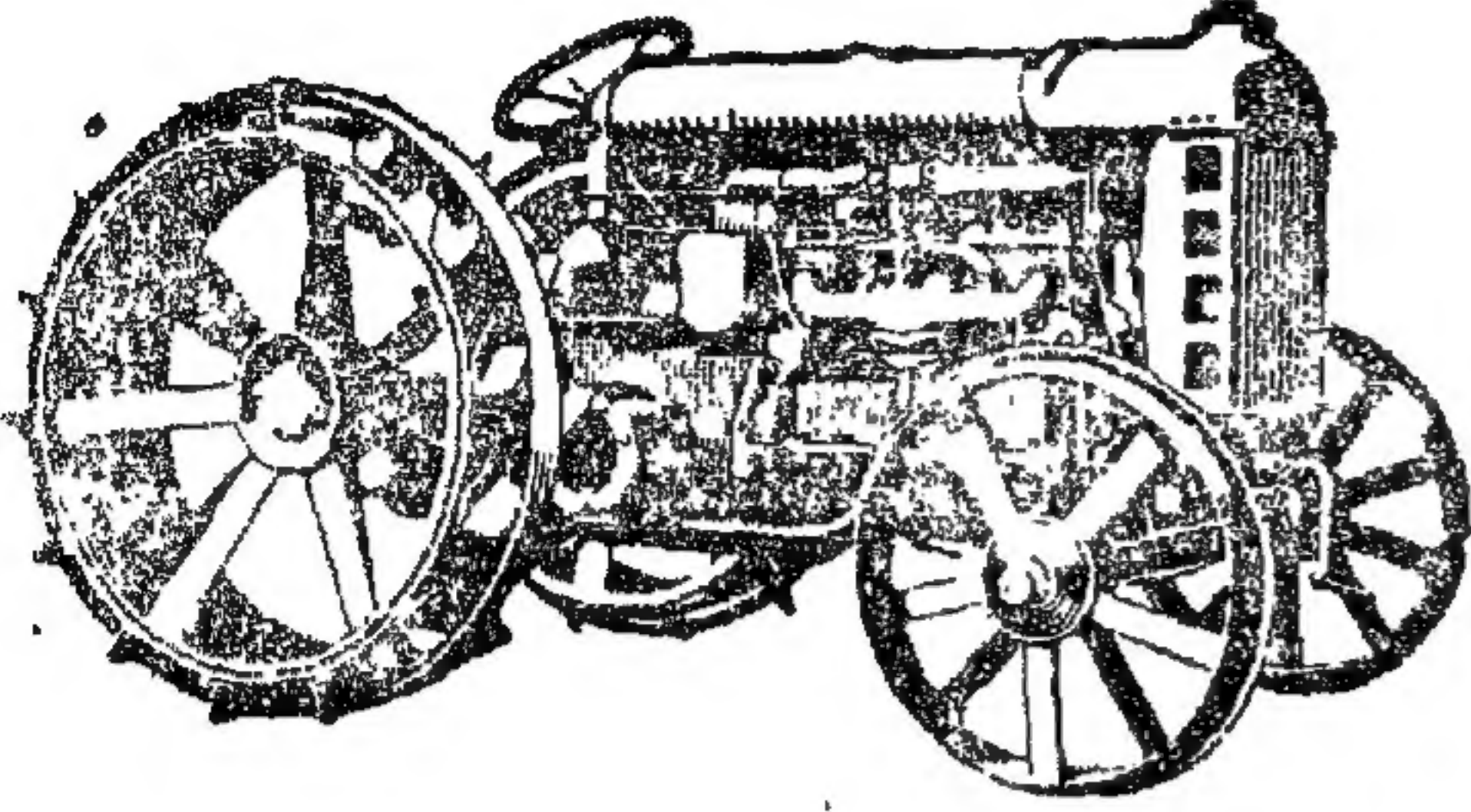
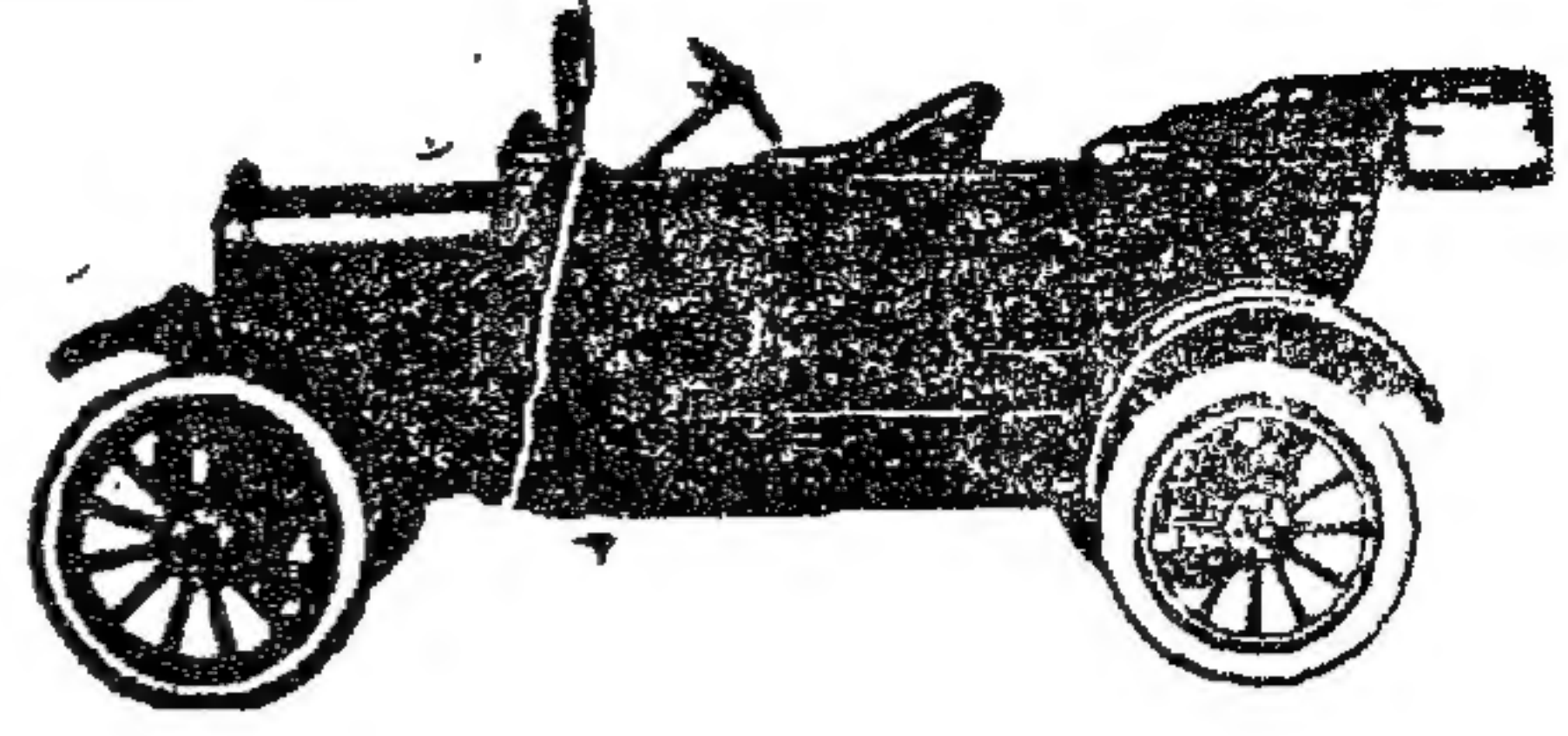
يؤخذ من برقية عن باريس ان المنيو ميلران قصد ان يقابل الملك جورج الخامس في أثناء زيارته الاراضي الفرنسية التي كانت بالامنس ساحة قتال ولكن الملك لم يجتمع به فاحدت الثبا عن ذلك ضجة عظيمة في الدوائر السياسية واخذ كل من دري بالامر يتساءل عن السبب . ولكن يوم خدمن بعض المصادر الممتازة بصديقها واطلاهم ان الملك ابقى المقابلة لاسباب دستورية قائلاً انه اذا حصل اجتماع كهذا في أثناء انعقاد مؤتمر جنوى فلا بد ان يكون له اهمية سياسية في نظر العموم . الا ان الصحف الفرنسية كانت تروى كد ان زيارة الملك هي فرصة لاعلان كون جلالتهم غير مرتاح الى سياسة لويد جورج نحو فرنسا وانما عزت جريدة لوفر للحادثة سبباً غريباً واكدت انه منتشر في دوائر كثيرة وهو ان الملك يابى مقابلة الرئيس لان المنيو بوانسكاره يابى مقابلة لويد جورج



• كلا، عموميون لاوتوموبيلات فورد

• مكينات الزراعة - فوردسون -

ومحركات على اختلاف اجناسها



شارل، القمر وشركاه

- على الصور -

اكبر كراج في الشرق

## كراج الحايك

بيروت - الصيفي

نظمت ادارة كراج الحايك برنامجاً للمصاييف على مواعيد اسفار الاوتوموبيلات والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاء في كل المراكز الضرورية لاجل استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابتداء من ١٥ حزيران لغاية ١٥ ت ٢ سنة ١٩٢٢

ستة اوتوموبيلات تمر كل يوم على الآتي بيانها :

عاليه	بيت مري	المرحبات	بكفينا
محمدون	برمانا	زحلة	بيت شباب
صوفر	بعبدات	ظهور الشوير	

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا ويعمل بك مواعيدها منظمة بطريقة مناسبة

للمصطافين وباسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق وللمأموري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائد

وبحريها

من يرغب زيادة ايضاحات يخبر مدير الكراج او يطلب برنامج لانه معمول بشكل

التلفون ١٧ = ٢٤

كراس باللغتين العربية والافرنسية

## الطبيب

### سامح فاخوري

التخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهرية  
يداري الامراض المذكورة باحسن واحداث  
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس  
والنقطة العسكرية الزمينة بالكهرباء « الالكتريك »  
العيادة يومياً من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة  
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل  
العيادة في بوابة ادريس - بناية فنر

## لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت

اشهر وازرق محلات البضائع الجديدة

الفنية المستجبة حديثاً من عواصم اوربا

وخصوصاً من باريس

الزيارة خير شهادة



## هزيمت جيوش

الحر تكون بزيادة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم رسومياً البوظة والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية

نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم

للسهرات والولائم والافراح

مطبعة طباره = بيروت